



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG.

PROFESSORAS FERNANDA ASSIS DE ALMEIDA E NILCÉLIA LONARDONI PIZZAIA

TURMA: 4º ANO A E B

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: SEGUNDA-FEIRA 11/05

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa**. Para não ocorrer o acúmulo de atividades sugerimos que as realizem diariamente. Na sexta-feira, dia 15/05 enviarei as respostas para que vocês possam realizar a correção e verificarem os erros e acertos.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,
Professora Fernanda e Nilcélia

O QUE VAMOS ESTUDAR?

Língua portuguesa

- gênero textual informativo
- Leitura e escrita dos verbos no futuro (-ÃO) e passado (-AM).

Matemática

- Medidas de comprimentos: metro e centímetro

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Distinguir o uso das terminações –RAM e -RÃO.
- Aplicar o conceito de passado e futuro de acordo com as terminações.

- Medir e estimar comprimentos utilizando unidades de medidas padronizadas.
- Ler e registrar o resultado de medições de comprimento.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Organize seus estudos.
- Em seu caderno de casa coloque a data em que ira realizar as atividades.
- realize as atividades com atenção e capricho.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Com atividades diversificadas de acordo com o conteúdo trabalhado.
- **SUGESTÃO: no youtube você poderá acessar as aulas de matemática do dia 04/05 e de Língua portuguesa dia 04/05 para o 4º ano. CANAL TV ESCOLA CURITIBA- ENTRAR NA PLAYLIST , CLICAR EM MATEMÁTICA OU LÍNGUA PORTUGUESA E APARECERÁ TODAS AS AULAS JÁ DADAS COM AS RESPECTIVAS DATAS. Não é obrigatório, é apenas mais um recurso disponível para auxiliar na aprendizagem do aluno.**

**Ou através do site: Língua Portuguesa https://www.youtube.com/watch?v=P3TXer_Jwzo
Matemática <https://www.youtube.com/watch?v=s-oSvv1L97g>**

Língua Portuguesa

1. Leia o texto abaixo e responda as atividades:

AEDES AEGYPTI

O AEDES AEGYPTI É O MOSQUITO TRANSMISSOR DA DENGUE. ESSES MOSQUITOS CHEGARAM AO BRASIL NOS NAVIOS QUE TRAZIAM ESCRAVOS DA ÁFRICA.

MENOR QUE OS MOSQUITOS COMUNS, ELE É PRETO COM PEQUENAS MANCHAS, RISCOS BRANCOS PELO CORPO E PATAS. SUAS ASAS SÃO TRANSPARENTES E O RUÍDO QUE FAZEM É TÃO BAIXINHO QUE NÃO O ESCUTAMOS.

O MACHO ALIMENTA-SE DE FRUTAS. JÁ AS FÊMEAS PRECISAM DE SANGUE PARA O AMADURECIMENTO DOS OVOS QUE ELAS DEPOSITAM NOS OBJETOS COMO COPOS COM ÁGUA PARADA, GARRAFAS DEIXADAS COM A BOCA ABERTA, PNEUS CHEIOS DE ÁGUA ETC. NO MOMENTO QUE SÃO COLOCADOS, OS OVOS SÃO BRANCOS, MAS DEPOIS FICARÃO NEGROS E BRILHANTES.

O CICLO DE VIDA DO AEDES AEGYPTI PASSA POR QUATRO FASES: OVO, LARVA, PUPA E ADULTO.

ESTUDOS DEMONSTRAM QUE AS DESCENDENTES DAS FÊMEAS INFECTADAS TEM GRANDE CHANCE DE JÁ NASCEREM PORTADORAS DO VÍRUS DA DOENÇA.

AS FÊMEAS PREFEREM O SANGUE HUMANO AO DE QUALQUER OUTRO ANIMAL. EM GERAL, ESCOLHEM PÉS E TORNOZELOS PARA PICAREM PORQUE VOAM BAIXO. ELAS ATACAM DE MANHÃZINHA OU AO ENTARDECER. A SALIVA DELAS TEM UMA SUBSTÂNCIA ANESTÉSICA QUE TORNA SUA PICADA QUASE QUE INDOLOR. TANTO OS MACHOS COMO AS FÊMEAS SE ABRIGAM DENTRO DAS CASAS OU EM TERRENOS AO REDOR.

<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=26223>

1. O texto que você acabou de ler é:



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

() informativo () um poema () uma fábula

2. Quais são as características do Aedes Aegypti?

3. Enumere os parênteses de acordo com a sequência do ciclo de vida do Aedes Aegypti:

() larva
() ovo
() pupa
() adulto

4. Leia os trechos que foram retirados do texto e resolva as atividades:

a) “ESSES MOSQUITOS **CHEGARAM** AO BRASIL NOS NAVIOS QUE TRAZIAM ESCRAVOS DA ÁFRICA.”

A palavra destacada é um **verbo**.

Verbos – são palavras que indicam ações e podem estar no presente, passado ou futuro.

No trecho que você acabou de ler a palavra em destaque transmite ideia de:

() passado () presente () futuro

b) “NO MOMENTO QUE SÃO COLOCADOS, OS OVOS SÃO BRANCOS, MAS DEPOIS **FI-CARÃO** NEGROS E BRILHANTES.”

A palavra destacada, também, é um verbo e transmite a ideia de uma ação que ocorreu no:

() passado () presente () futuro

c) A última sílaba dos verbos indica em qual tempo eles estão. Veja:

CHE-GA-RAM FI-CA-RÃO

Assim podemos concluir que os verbos terminados em – **RAM** estão no passado e os terminados em – **RÃO** estão no futuro.

5. Agora descubra qual é o tempo dos verbos destacados nas frases abaixo e escreva nas linhas:

a) Os mosquitos machos **comerão** muitas frutas. _____

b) As fêmeas **colocaram** seus ovos na água que estava parada no balde.

c) As pessoas que levarem uma picada do mosquito **ficarão** doentes.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- d) As pessoas **limparam** os seus quintais e **retiraram** todos os objetos que poderiam juntar água. _____
- e) Os agentes da saúde **fizeram** uma campanha de conscientização com a população.

6. As palavras podem ter vários significados. Diante disso procure em seu dicionário o significado da palavra em destaque de acordo com o contexto em que ela foi empregada e escreva em seu caderno.

O AEDES AEGYPTI É O MOSQUITO **TRANSMISSOR** DA DENGUE.

Matemática

MEDIDAS DE COMPRIMENTO

Uma situação prática relacionada ao nosso cotidiano inclui **as medidas de comprimento**, elas estão presentes no nosso dia a dia, desde o uso de uma simples régua.

Determinadas profissões exigem conhecimento detalhado dos procedimentos de medidas, entre alguns profissionais podemos destacar: engenheiro, pedreiro, pintor, serralheiro, marceneiro, comerciante de tecidos, costureiro, alfaiate, entre outros. **Medir significa conferir uma grandeza com uma unidade de referência de mesmo padrão.**

Dependendo do que vamos medir devemos identificar qual unidade irá usar de acordo com determinada situação. Na compra de uma régua escolar devemos destacar o uso do **centímetro**, já na compra de um tecido a unidade recomendada é o **metro**. Se desejarmos estabelecer a distância entre duas cidades, a melhor unidade será o quilômetro. Outra importante unidade de medida de comprimento é o milímetro, usado para designar objetos de pequenas dimensões, como, por exemplo, um parafuso.

Então... 1 metro (m) = a 100 centímetros (cm)

Atividades:

- 1- Diante destas informações pegue uma régua, ou uma fita métrica e faça o que o exercício abaixo pede:

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Você Faz as Medidas

♦ Use o metro; faça as medidas e marque:

Altura de sua mesa:

menor que 1 metro

igual a 1 metro

maior que 1 metro

Quanto é?



Altura de seu colega:

menor que 1 metro

igual a 1 metro

maior que 1 metro

Quanto é?

Largura de seu caderno:

menor que 1 metro

igual a 1 metro

maior que 1 metro

Quanto é?



Comprimento de seu braço:

menor que 1 metro

igual a 1 metro

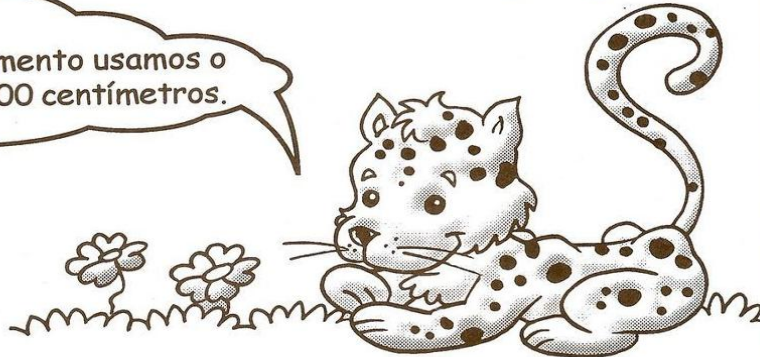
maior que 1 metro

Quanto é?

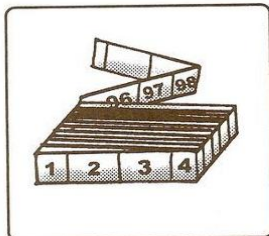
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

MEDIDAS DE COMPRIMENTO

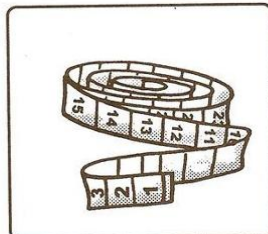
Para medir o comprimento usamos o metro. 1 metro tem 100 centímetros.



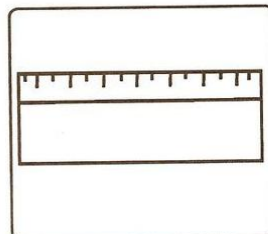
Observe os instrumentos utilizados para medir comprimentos e responda às perguntas abaixo.



Metro articulado



Fita métrica



Régua

- a) Luíza usa a _____ na sala de aula.
b) A costureira usa a _____ para tirar as medidas.
c) O pedreiro trabalha com o _____.

Complete as frases:

- a) 1 metro tem _____ centímetros.
b) Meio metro tem _____ centímetros.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG.

PROFESSORAS FERNANDA ASSIS DE ALMEIDA E NILCÉLIA LONARDONI PIZZAIA

TURMA: 4º ANO A E B

COMPONENTES CURRICULARES: HISTÓRIA, ENSINO RELIGIOSO E MATEMÁTICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: TERÇA-FEIRA 12/05

O QUE VAMOS ESTUDAR?

História

- As primeiras formações humanas: nomadismo

Ensino Religioso:

- Ritos religiosos

Matemática

- Medida de capacidade

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Reconhecer a história como resultado da ação do ser humano, no tempo e no espaço com base na identificação de mudanças ocorridas ao longo do tempo.

- Identificar ritos e conhecer suas funções em diferentes manifestações e organizações religiosas.

- Medir e estimar capacidades utilizando unidades de medidas padronizadas.

- Ler e registrar o resultado de medições de capacidade.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Organize seus estudos.

- Em seu caderno de casa coloque a data em que irá realizar as atividades.

- Realize as atividades com atenção e capricho.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Com atividades diversificadas de acordo com o conteúdo trabalhado.

- **SUGESTÃO:** no youtube você poderá acessar as aulas de História (dia 05/05), Ensino Religioso (dia 06/05) e Matemática (dia 08/05) para o 4º ano. **CANAL TV ESCOLA CURITIBA- ENTRAR NA PLAYLIST , CLICAR EM MATEMÁTICA, LÍNGUA PORTUGUESA E ENSINO RELIGIOSO E APARECERÁ TODAS AS AULAS JÁ DADAS COM AS RESPECTIVAS DATAS. Não é obrigatório, é apenas mais um recurso disponível para auxiliar na aprendizagem do aluno.**

HISTÓRIA

A pré-história brasileira

Os primeiros habitantes do Brasil

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

As pesquisas científicas afirmam que os primeiros seres humanos surgiram na África e chegaram à América entre 15 e 12 mil anos atrás.

O fóssil mais antigo encontrado na América possui 11500 anos e foi batizado com o nome de Luzia, pois os pesquisadores concluíram que o fóssil era de uma mulher, de mais ou menos 20 anos de idades e com baixa estatura, aproximadamente 1,50 m de altura.

Fóssil: são restos de seres vivos (animal ou vegetal) que foram preservados ao longo do tempo.

O arqueólogo Walter Alves Neves foi o responsável pela reconstrução da face de Luzia. Veja a imagem:

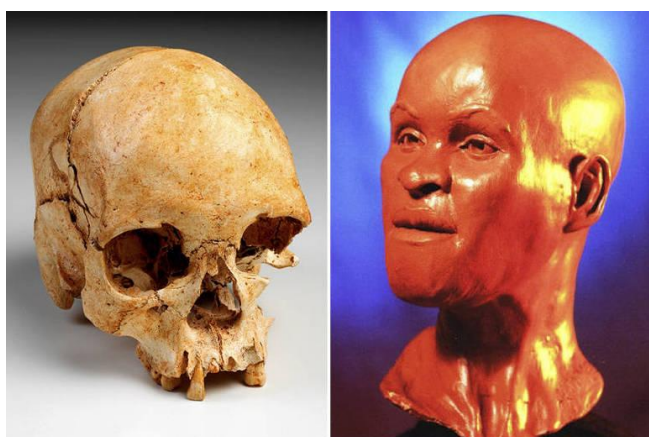


Imagem da Luzia

<https://www.dw.com/pt-br/cr%C3%A2nio-de-luzia-%C3%A9-encontrado-nos-escombros-do-museu-nacional/a-45964297>

Arqueólogo: O arqueólogo estuda as sociedades e culturas humanas por meio de objetos fabricados e utilizados no passado.

Os primeiros habitantes do Brasil eram **nômades**, ou seja, saíam de uma região para outra em busca de alimentos e água. Suas moradias eram simples, poderia ser uma caverna, uma árvore ou até mesmo galhos secos. Quando esses recursos terminavam eles migravam para outras regiões.

Esses grupos de seres humanos eram caçadores e coletores, ou seja, se alimentavam de frutas, folhas, raízes e carnes de pequenos animais. Não praticavam a agricultura, não criavam animais e nem produziam utensílios.

1. Escreva uma história em quadrinhos contando como você imagina que seria a vida de Luzia.

Orientações:

- Em uma folha de papel sulfite ou no próprio caderno de casa, faça seis quadrinhos e represente a vida de Luzia.
- A fala deverá estar dentro dos balões e escrita com letra de fôrma.
- Lembre-se das nossas aulas de Língua Portuguesa, quando estudamos o gênero textual história em quadrinhos e solte sua imaginação.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- Sei que você não é um desenhista profissional, mas confio no seu talento. Se quiser pode utilizar de recortes para representar os desenhos.

Ensino religioso

1. LEIA O PEQUENO TEXTO A SEGUIR:

Ritos religiosos

Nas religiões existem diferentes tipos de ritos, que por sua vez são compostos por rituais. O rito é a categoria mais ampla, como rito de passagem ou de cura, enquanto o ritual é o conjunto de gestos e ações que compõem os ritos. Muitas religiões possuem ritos de passagem como o batismo, por exemplo, o que os diferencia são as formas ritualísticas. O ritual é um comportamento simbólico repetitivo, padronizado e redundante que canaliza emoções e organizam grupos sociais. É uma performance com sequências de atos formais personificada pelos diversos atores. Ao lado dos símbolos, como a linguagem fundamental da experiência religiosa (imagem) e dos mitos como a expressão narrativa de elementos religiosos (palavra), os ritos constituem a linguagem 'gestual' da vivência religiosa. Simbolicamente, o rito imita algum gesto primordial referido à divindade ou coloca em prática determinados conteúdos narrados em um mito. Ao mito como palavra corresponde o rito como o gesto. Trata-se de uma ação de dramatização, em que uma vivência das origens é transformada em gestos. Entre os diversos tipos de Ritos e seus Rituais religiosos destacam-se, os Ritos: Mortuários; Iniciação ou Passagem; Comemorativos; Cura entre outros.

Atividade:

* Converse com seus pais e anote se vocês já assistiram pessoalmente ou pela TV algum rito religioso e escreva como foi:

Matemática

Medidas de capacidade

Talvez agora você esteja se perguntando, o que são unidades de medidas de capacidade? E para que servem? **Unidades de medidas de capacidade nada mais são do que a grandeza da capacidade de um determinado reservatório – objeto – ou seja, a quantidade existente dentro daquele reservatório em questão.** Exemplos que utilizam a unidade de medida de capacidade para demonstrar a quantidade existente: **caixas de leite, garrafas, potes de sorvete, copo do liquidificador, entre tantos outros.**

Em algumas situações, é necessário utilizar medidas de capacidades maiores ou menores que o litro. Por exemplo, uma lata de refrigerante comporta menos que 1 litro, já uma caixa d'água pode ter capacidade para 2 mil litros, bem maior que um litro.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Para podermos medir o quanto há dentro de um reservatório utilizamos o litro como unidade de medida. Assim como outras unidades de medidas, **o litro é uma unidade padrão utilizada no Brasil.**

ENTÃO... 1 LITRO (l) = A 1.000 MILITITROS (ml)

- 1- Diante disso vá até o armário da sua casa ou na sua geladeira e procure embalagens que possuem a medida de litro ou mililitro:

Anote o nome do produto e a capacidade de cada um:

Exemplo: 1 lata de refrigerante 250ml



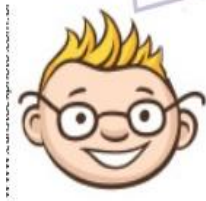
LITRO E MILILITRO

Você já observou que os produtos que compramos a LITRO são vendidos em embalagens com capacidades apresentadas em LITRO (l) ou MILILITRO (ml).

O litro é uma unidade de medida de capacidade normalmente usada para medir os líquidos.

1 litro = 1 000 mililitros

Escreva quantos mililitros (ml) equivalem às capacidades dos produtos abaixo:



Amaciante YPÊ 2 Litros

 ml

VEJA Original 1 Litro

 ml

Água Mineral MINALBA
Garrafão 5 Litros

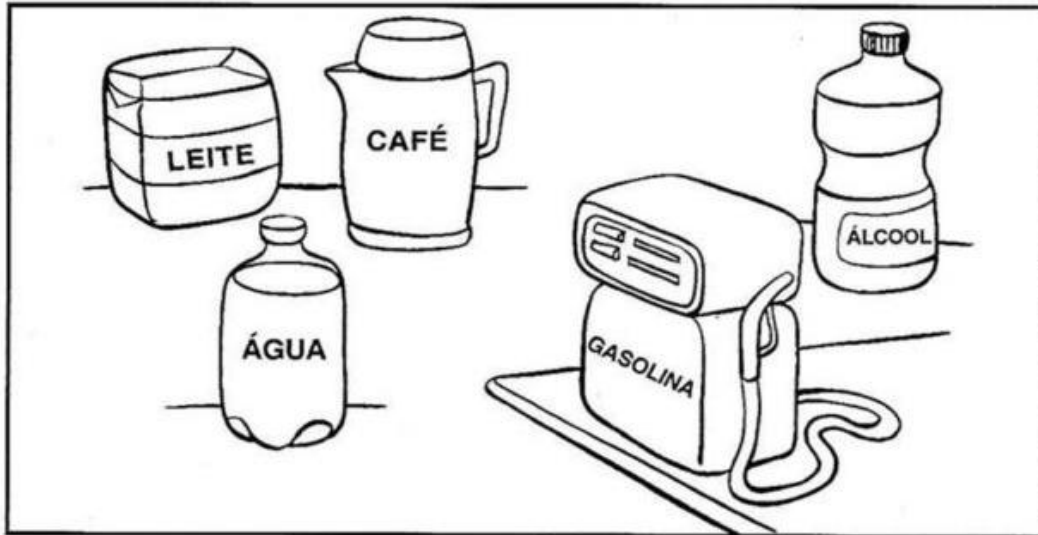
 ml

ANTARCTICA Guaraná
Garrafa 1,5 Litros

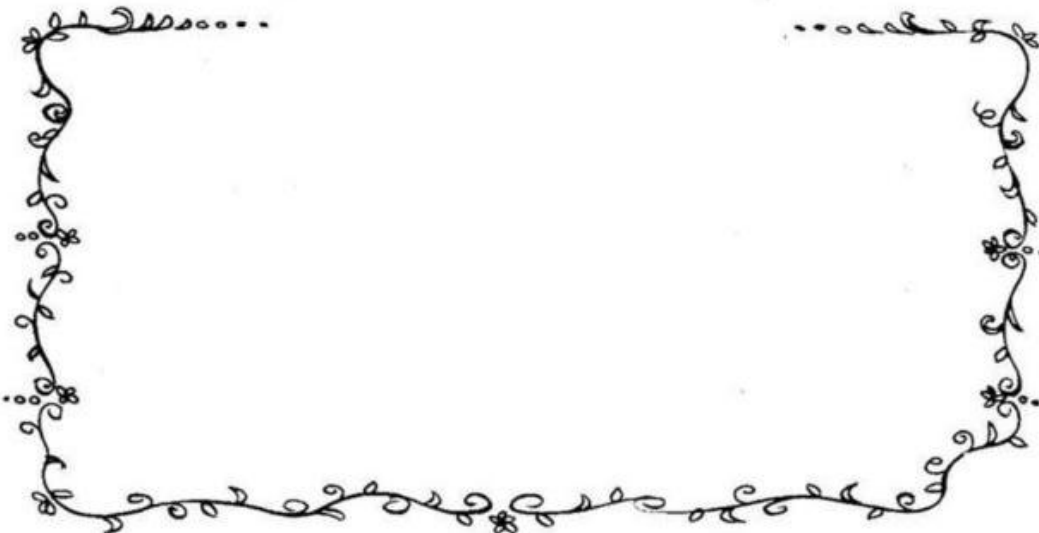
 ml

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Medidas de Capacidade



- Os líquidos são medidos em litros.
- A unidade principal das medidas de capacidade é o _____
- Um litro contém _____ mililitros.
- Cole, ou desene abaixo, figuras de recipientes que contenham medidas menores que o litro:





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORAS FERNANDA ASSIS DE ALMEIDA E NILCÉLIA LONARDONI PIZZAIA

TURMA: 4º ANO A E B

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E GEOGRAFIA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: QUINTA-FEIRA 14/05

O QUE VAMOS ESTUDAR?

Língua portuguesa

- Comparação entre textos
- Acentuação do verbo ter no plural

Geografia

- Representação do espaço geográfico
- Elementos do mapa e convenções cartográficas

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.
- Usar acento gráfico no verbo ter no plural.
- Comparar vários tipos de representação do planeta Terra.
- Identificar os elementos que compõem um mapa identificando suas características.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Organize seus estudos.
- Em seu caderno de casa coloque a data em que ira realizar as atividades.
- Realize as atividades com atenção e capricho.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Com atividades diversificadas de acordo com o conteúdo trabalhado.
- **SUGESTÃO: no youtube você poderá acessar as aulas de Geografia (dia 06/05) e de Língua Portuguesa (dia 07/05) do 4º ano. CANAL TV ESCOLA CURITIBA- ENTRAR NA PLAYLIST , CLICAR EM LÍNGUA PORTUGUESA E GEOGRAFIA E APARECERÁ TODAS AS AULAS JÁ DADAS COM AS RESPECTIVAS DATAS. Não é obrigatório, é apenas mais um recurso disponível para auxiliar na aprendizagem do aluno.**

Língua Portuguesa

1. Leia os textos:

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Convite 2

Convite 1

Venha à festa do meu aniversário

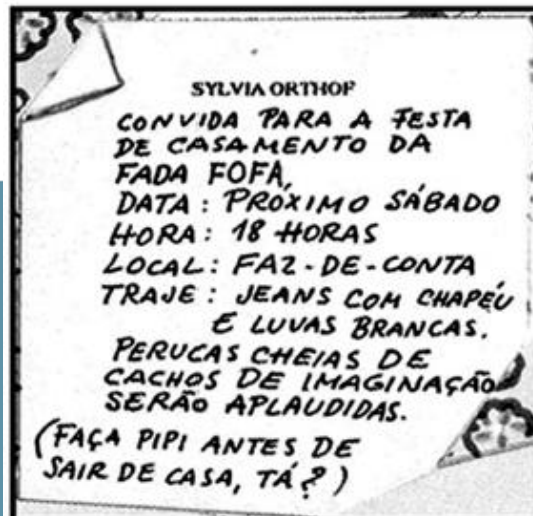
Dia: 11/5/98

Horário: 20 horas

Local: Rua Vitório Maçola, 15

Conto com sua presença!

Cristiana



Ao compararmos os dois convites notamos que são diferentes porque:

- (A) os dois pertencem ao mundo real.
- (B) os dois pertencem ao mundo imaginário.
- (C) apenas o primeiro convite pertence ao mundo real.
- (D) os dois têm as mesmas informações para os convidados.

2. Na Língua portuguesa escrevemos o verbo **ter** com ou sem acento circunflexo.

Exemplo:

Os dois convites **têm** as mesmas informações para os convidados.
Apenas o primeiro convite **tem** informações reais.

Através dos exemplos podemos perceber que escrevemos **tem quando está no singular e **têm** quando está no plural.**

Agora complete as frases de acordo com a explicação:

- a) Ana _____ cinco anos e ainda acredita em fadas.
- b) Pedro e Paulo _____ nove anos e não acreditam mais em conto de fadas.
- c) A professora _____ enviado tarefas online.
- d) Os alunos _____ realizado as tarefas online com muita empolgação.

Geografia

REPRESENTAÇÕES DO ESPAÇO GEOGRÁFICO

Representar os lugares por meio de mapas é um costume que existe há muito tempo. Estudiosos da cartografia afirmam que mapas já eram confeccionados antes mesmo do surgimento da escrita.

Com o passar do tempo, o conhecimento sobre a Terra foi ampliando e as técnicas para representá-la também.

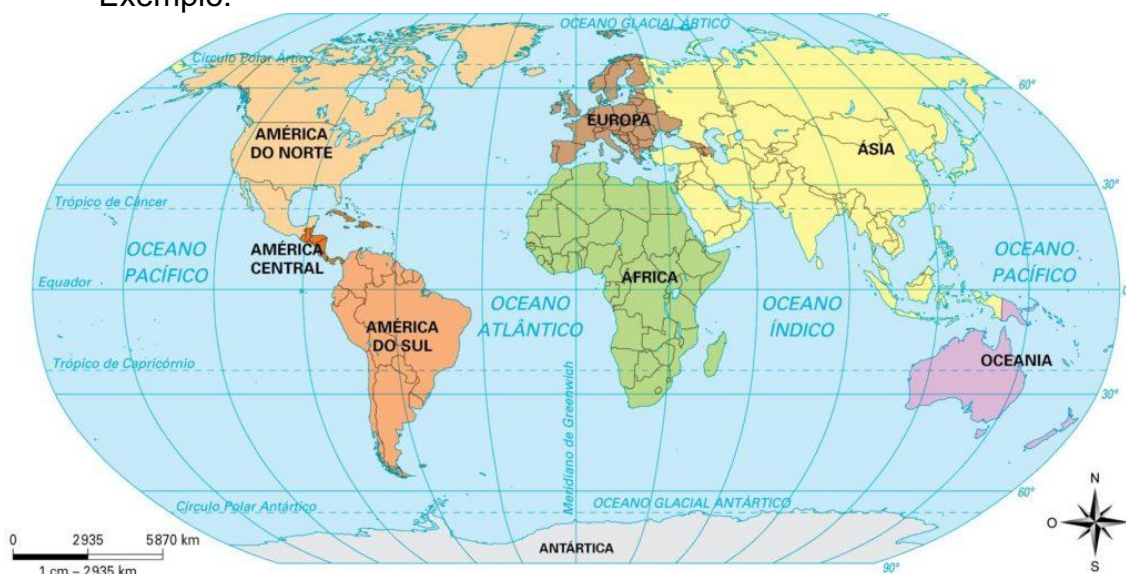
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Graças a essas técnicas inventadas no passado e aperfeiçoadas ao longo do tempo, atualmente podemos representar lugares por meio de um mapa em uma folha de papel ou em um tablet, notebook ou mesmo em smartphones.

Planisfério ou mapa-mundi

Planisfério ou mapa-mundi são mapas que representam toda superfície do planeta Terra. Representar a Terra em um planisfério é como se a superfície curva do planeta fosse projetada na superfície plana de uma folha de papel.

Exemplo:



<https://escolaeducacao.com.br/mapa-mundi/>

Globo terrestre

O globo terrestre é uma representação em escala reduzida do planeta Terra. Com seu formato esférico, ele representa a superfície terrestre de maneira mais fiel que o planisfério.

Exemplo:



Elementos do mapa e convenções cartográficas

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

São vários os elementos de um mapa, isto é, aqueles itens e símbolos necessários para que uma mera figura possa ser diferenciada de um verdadeiro mapa ou cartograma, que é feito com rigor científico para representar uma determinada área da superfície terrestre. Em geral, os mapas costumam apresentar as seguintes composições: título, orientação, legenda, escala e projeção cartográfica.

Esses são elementos obrigatórios de um mapa, embora nem sempre estejam presentes em todos os mapas que vemos por aí. De toda forma, para melhor interpretarmos as informações cartográficas, é preciso conhecer esses instrumentos, procurando saber o que eles são, o que indicam e quais são as suas funções no processo de comunicação, haja vista que os mapas também são formas de linguagem.

Observemos, no mapa a seguir, como se apresentam as diferentes partes de um mapa:



Exemplo de mapa demográfico do Brasil elaborado pelo

IBGE *

Título: O título, que por vezes vem acompanhado de um subtítulo, é o indicador do tema retratado, quando se trata de um mapa temático. Em mapas históricos, o título também costuma indicar o ano ou período do espaço representado. Para que se faça uma correta leitura de qualquer cartograma, a primeira coisa a se fazer é sempre ler o título e compreender o que ele indica.

Legenda: As legendas são os significados dos símbolos existentes nos mapas. Esses símbolos podem apresentar-se em forma de cores, ícones, pontos, linhas e outros. Alguns desses símbolos apresentam padronizações, como o azul para representar a água; o verde, para as florestas e áreas verdes, linhas com traços para representar ferrovias; aviões para representar aeroportos, entre outros inúmeros exemplos.

Escala: indica a relação matemática entre o espaço real e a representação desse espaço no mapa. Ela, portanto, aponta a quantidade de vezes que uma área teve de ser reduzida para caber no local em que o mapa está representado.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Orientação: é importante no sentido de apontar a direção do mapa, indicando-nos para que lado fica o norte e, conseqüentemente, os demais pontos cardeais. Ela pode apresentar-se com uma rosa dos ventos completa ou apenas com uma seta indicando o norte geográfico.

<https://brasilescola.uol.com.br/geografia/elementos-um-mapa.htm> (adaptado)

1. Leia o mapa e responda as perguntas abaixo:



<http://pedagogasdapaz.blogspot.com/2019/01/mapa-politico-do-brasil-colorido-para.html>

a) Qual é o título do mapa?

b) Onde o mapa foi publicado?



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

c) De acordo com a legenda presente no mapa o que cada cor representa?

d) Qual a cor que representa o estado que você mora?

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORAS FERNANDA ASSIS DE ALMEIDA E NILCÉLIA LONARDONI PIZZAIA

TURMA: 4º ANO A E B

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E GEOGRAFIA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: SEXTA-FEIRA 15/05

O QUE VAMOS ESTUDAR?

Ciências

- Transformações reversíveis e não reversíveis

Língua Portuguesa

- Leitura e interpretação de poema

- Ortografia (C/QU)

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Testar e relatar transformações nos materiais do dia a dia quando expostos a diferentes condições.

- Concluir que algumas mudanças causadas por aquecimento ou resfriamento são reversíveis e outras não.

- Ler e interpretar poema.

- Escrever de acordo com as regras ortográficas da Língua Portuguesa.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Organize seus estudos.

- Em seu caderno de casa coloque a data em que ira realizar as atividades.

- Realize as atividades com atenção e capricho.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Com atividades diversificadas de acordo com o conteúdo trabalhado.

- **SUGESTÃO: no youtube você poderá acessar as aulas de Ciências (dia 07/05) e de Língua Portuguesa (dia 08/05) do 4º ano. CANAL TV ESCOLA CURITIBA- ENTRAR NA PLAYLIST , CLICAR EM LÍNGUA PORTUGUESA E CIÊNCIAS E APARECERÁ TODAS AS AULAS JÁ DADAS COM AS RESPECTIVAS DATAS. Não é obrigatório, é apenas mais um recurso disponível para auxiliar na aprendizagem do aluno.**

Ciências

Transformações



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Transformações são processos que modificam fisicamente ou quimicamente a estrutura de uma substância.

As transformações reversíveis são aquelas que podem ser desfeitas. E as transformações irreversíveis são aquelas que não podem ser desfeitas.

Exemplo de transformação reversível:

* fases da água: esquentar e congelar a água, muda-se o estado físico, mas ela pode retornar ao estado anterior sem modificar suas propriedades. Como no caso do gelo voltar a ser líquido.

Exemplo de transformação irreversível:

* carne crua, quando a colocamos para cozinhar no fogo, em uma panela, ela irá sofrer uma transformação e será impossível voltar ao seu estado inicial. Como no caso de cozinhar, assar ou fritar qualquer alimento.

1. Leia o texto a seguir:



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



A mãe de Paulinha estava preparando o almoço. Ela queria preparar algo diferente no cardápio.

Ao quebrar os ovos para preparar a nova receita, achou interessante todas as características deste alimento. A gema e a clara eram bem molinhas e viscosas.

Depois de um tempo, na panela, percebeu que ele já não tinha as mesmas características de antes.

O que ocasionou essa mudança? Perguntou Paulinha.

Mas, o pior ainda estava por vir...Ao ler novamente a receita percebeu que o ovo deveria estar cru, não cozido.

E agora??? O que fazer?!

Será que o ovo depois de cozido pode voltar a ser cru?

Será que é uma transformação reversível?

Vamos ajudar a desvendar essas questões...

A) FAÇA VOCÊ TAMBÉM ESSE EXPERIMENTO EM SUA CASA COM O AUXÍLIO DE UM ADULTO. E RESPONDA SE OCORREU UMA TRANSFORMAÇÃO REVERSÍVEL OU IRREVERSÍVEL, POR QUÊ?

R: _____

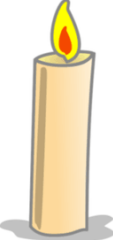


B) QUANDO SUA MÃE FOR PREPARAR UM ALIMENTO (SEJA ELE CARNE , ARROZ, FEIJÃO, BATATA FRITA OU COZIDA). PEÇA PARA ELA TE CHAMAR PRA VER O ALIMENTO ANTES DO PREPARO E COMO FICOU EM SEGUINDA. E AÍ TAMBÉM RESPONDA NOVAMENTE A QUESTÃO. SE OCORREU UMA TRANSFORMAÇÃO REVERSÍVEL OU IRREVERSÍVEL, POR QUÊ?

R: _____

2. Observando o Quadro abaixo. Analise o que aconteceu com a vela e relate qual o tipo de transformação ocorrida:

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Quadro de Observação:

Material submetido ao calor:	Início:	Após 10 minutos:	Como ficou após 20 minutos:
VELA			

Conclusão final:

Conclusão do conteúdo

Nos experimento que trabalhamos, foi possível perceber duas situações opostas. Cada material, submetido ao aquecimento apresentou resultados distintos, nos indicando que há processos de transformação diferentes, os reversíveis e os irreversíveis. Podemos concluir que processos reversíveis são aqueles em que um material pode voltar a ser exatamente como era, antes de ser transformado. Os processos irreversíveis são aqueles em que os materiais, após serem transformados, não podem voltar ao seu aspecto inicial, espontaneamente.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Língua Portuguesa

1. Leia o texto:

IDENTIDADE

Às vezes nem eu mesmo
sei quem sou.
às vezes sou
“o meu queridinho”,
às vezes sou
“moleque malcriado”.
Para mim
tem vezes que eu sou rei,
herói voador,
caubói lutador,
jogador campeão.
Às vezes sou pulga,
sou mosca também,
que voa e se esconde
de medo e vergonha.
Às vezes eu sou Hércules,
Sansão vencedor,
peito de aço
goleador!
Mas o que importa
o que pensam de mim?
Eu sou quem sou,
eu sou eu,
sou assim,
sou menino.

(Pedro Bandeira. Cavalgando o arco-íris. São Paulo, Moderna, 1993.)

- a) Qual é o título do poema?
- b) Você sabe o que significa essa palavra “identidade”? Pesquise com seus familiares ou em um dicionário o significado dessa palavra e registre em seu caderno.
- c) E você como é? Escreva um pequeno texto relatando como você é.

2. A escrita das palavras é muito importante, pois através dela podemos compreender um texto e se comunicar de maneira clara. Porém é muito comum as pessoas se confundirem na hora de escrever algumas palavras. Por isso precisamos ficar atentos durante a escrita de um texto e usar o dicionário se precisar!

- a) Agora que você já sabe da importância da ortografia, complete o texto abaixo usando as sílabas:

CA – CO – CU – QUE – QUI



QUERIDA CAPIVARA

**NA QUINTA-FEIRA, DIA CIN___, EU COMEMORO 15 ANOS DE VIDA E
___RO QUE VENHA BRINCAR ___MIGO NO MEU ANIVERSÁRIO!**

NÃO ES___ÇA DE TRAZER SEU CONVITE!

**LOCAL: TO___ DA CUTIA - (FI___ NO CAMINHO DA ___SA DA
___TOVIA)**

HORÁRIO: ___NZE HORAS

DONA ___TIA

- b) Copie o texto em seu caderno de casa. Mas atenção para não escrever nenhuma palavra errada e cuidado com os traçados das letras!